



HUSZÁR GÁL

Gimnázium, Általános Iskola, Alapfokú Művészeti Iskola és Óvoda
4030 Debrecen, Diószegi út 21.
06 – 52/537 - 078
ovoda.huszargal@gmail.com



EMBERI ERŐFORRÁS
TÁMOGATÁSKEZELŐ



EMBERI ERŐFORRÁSOK
MINISZTERIUMA



Nemzeti
Tehetség Program

**„A HAZAI ÉS HATÁRON TÚLI ÓVODAI TEHETSÉG - KIBONTAKOZTATÓ
PROGRAMOK TÁMOGATÁSA”
NTP - OTKP - 19 - 0100**

„TÁ - TI - KA Zeneóvoda”



Szakmai beszámoló

A pályázat elbírálását követően intézményünk **1 000 000 FT** vissza nem térítendő támogatást nyert, melyet a program megvalósítására fordítottunk a **2019. 10. 01. és 2020. 12. 02.** közötti időszakban.

A pályázati programot megvalósító pedagógusok:

- Pór Ilona Andrea
- Boldizsár – Kriszta Anikó

A program megvalósításának időszaka a 2019/20 – as nevelési évben kezdődött el heti rendszerességgel 2019. 10. 01. – től 2020. 03. 11-ig. A veszélyhelyzet kihirdetése után, (2020. március 16.) intézményünket a fenntartó bezárta, a foglalkozások szüneteltek.

A tevékenységek a következő nevelési évben folytatódtak a 2020. 10.02. – 2020.12.02. közötti időszakban, heti 1 alkalommal.

A gyerekek kiválasztása 3 féle szempont alapján történt:

- jelentkezés útján
- óvónői megfigyelés saját csoportban tulajdonságlista (E. Landau) alapján
- közös véleményformálás alapján

A tudatosan átgondolt kiválasztási szempontsorketve a programba **12 fő nagycsoportos óvodás** került be.

Az új nevelési év kezdetével az elballagott gyerekek helyébe (8 fő) új tanköteles korú tehetséges gyermek beválogatása történt meg, így ismét **12 fővel** kezdhettük meg a hátralévő 10 foglalkozás pótlását.



HUSZÁR GÁL

Gimnázium, Általános Iskola, Alapfokú Művészeti Iskola és Óvoda
4030 Debrecen, Diószegi út 21.
06 – 52/537 - 078
ovoda.huszargal@gmail.com

Célunk volt, hogy játékos formában szeretessük meg a gyerekekkel a zenét, ezáltal kapjanak kedvet az éneklésre, zenélésre. Életkori sajátosságait figyelembe véve, egyéni adottságait megismerve az igényes, szép zene és egymás szeretetére neveljük őket, hogy mindezt felnőtt korukban is fontosnak tartásuk majd.

Feladatunknak tekintettük, hogy intenzívebben fejlesszük a gyerekek zenei képességét a különböző zenei képességfejlesztő játékokkal. Kezdetben a ritmusérzék fejlesztésére fektettünk hangsúlyt a két alapvető ritmikai egység a TA és TI használatára, bevésődésére, majd a hangmagasság iránti érzék (hallásfejlesztés) és ehhez kapcsolódó intonációs készség kialakítására.

Emellett lehetőséget és teret biztosítunk arra, hogy a különböző improvizációs játékokkal elősegítsük az alkotóvágyuk fejlődését. Lazító programelemként szerepelt továbbá, hogy több előadót is meghívtunk intézményünkbe, illetve mi magunk vettünk részt egy élménykoncerten.

A program során meglátogatott előadások, hangszerbemutatók:

- 2019. október 01. - A Zene Világnapján megrendezett hangszerbemutató
- 2019. október 25. - Ültess fát! – Kalap Jakab koncert
(önerőből, és szülői támogatásból finanszírozva)
- 2020. február 19. - Bottal üthetjük – a SONUS ütőegyüttes műsora
- 2020. március 11. - Morotva zenekar hangszerbemutatója és táncház
- 2020. október 02. - A Zene Világnapján megrendezett hangszerbemutató
- 2020. október 09. - Noé bárkája – az Állatok világnapja alkalmából rendezett Kalap Jakab online koncert

A pályázat lehetővé tette, hogy a megvásárolt ritmushangszerekkel a ritmusérzék fejlesztő játékokat, a Csengő – Bongó csengettyű- és kottakészlettel a hallásfejlesztő játékokat gazdagítsuk, az improvizációs játékokat, pedig ezen eszközökön felül a fejdíszekkel, kesztyűbábokkal, CD lemezek használatával tegyük színesebbé.

A támogatásból vásárolt hangszerek, eszközök:

- 25 db-os csengettyű- és kottakészlet,
- ritmushangszerek: 10 – 10 db ritmusfa (vastag, vékony), 1 pár ujjcintányér, 4 db tornadob, 1 db menetdob, 2 – 2 db nyeles fadob (kéthangú, négyhangú), 1 db bőr patkóalakú száncsengő fa nyéllal (6 csöngős)
- 6 – 6 db fejmaszk, kesztyűbáb
- CD lemezek



HUSZÁR GÁL

Gimnázium, Általános Iskola, Alapfokú Művészeti Iskola és Óvoda
4030 Debrecen, Diószegi út 21.
06 – 52/537 - 078
ovoda.huszargal@gmail.com

Továbbá 2020. március 7. – én részt vettünk (2 fő pedagógus), az Angyalföldi József Attila Művelődési Házban megrendezésre kerülő **II. Balázs Oszkár Fesztiválon**.

A fesztivál délelőttjén a Csengő-Bongó csengettyűs csoportok mutatkoztak be óvodásoktól a szépkorúakig, ezután szakmai megbeszélésre került sor, melynek során a Csengő – Bongó módszerrel ismerkedtünk meg.

A következő munkák során fejlődött a gyerekek ritmusérzéke: felismerik a ritmusjeleket, önállóan képesek, azok leolvasására, hangoztatására.

A Csengő – Bongó módszer alkalmazásával **fejlődött a gyerekek hallása, énekhangja**, mivel a precízen hangolt csengettyűk hangja mellett énekelnek, továbbá fejlődött koncentráció képességük, koordinációs képességük.

A közös muzsikálás eredménye, hogy a kottából való játék mellett figyeltek egymásra és a pedagógusra. Elősegítette számukra a közösségbe való beilleszkedést.

Reményeink szerint, ezzel a módszerrel tanított gyerekek az átlagosnál nagyobb arányban fognak a későbbiekben valamilyen hangszeren játszani.

Kreativitásuk fejlődését mutatta, hogy bátran vállalták elképzeléseiket, azok megvalósításában örömmel vettek részt. A záró foglalkozásként összeállított karácsonyi ünnepi műsor gyakorlási folyamatában való részvétel még jobban elősegítette a reális önismeret alakulását, bátor kiállással, magabiztosan adták elő a zenés mesét a videókamerák jelenlétében.

A pályázatban leírt és megfogalmazott célok és feladatok megvalósultak.

Köszönjük, hogy pályázatunkat befogadták, és annak megvalósítását támogatták!

Debrecen, 2020. december 28.